

Игрушки и игровые практики сельского населения Алтая в 30-50-е гг. XX в.: по материалам Алейского района Алтайского края*

Д. С. Малец

Алтайский государственный педагогический университет, Барнаул, Россия

*Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда

№ 23-28-01443, <https://rscf.ru/project/23-28-01443>.

Основным объектом исследований Центра устной истории и этнографии АлтГПУ является социокультурное поле алтайской деревни и города. Историко-этнографические экспедиции (рук. д.и.н., проф. Т. К. Щеглова), которые проводятся в рамках учебной практики по кафедре отечественной истории с начала 1990-х гг., позволяют формировать материал для архива устных источников, фото- и видеоматериалов для изучения этнокультурных особенностей населения Алтайского края.

В ходе летней экспедиции 2021 г. особое внимание было уделено сбору источников о быте сельского населения XX в. в рамках активно развивающегося направления «Антропологии советскости». В настоящее время изучение социокультурных характеристик советскости представляется проблемой теоретической реконструкции состояния советского человека, как представителя новой исторической общности людей. Одной из тем полевого исследования стал детский и молодежный досуг и, в частности, игры и игрушки сельского населения в 1940-1950-е гг., преемственность или отсутствие с крестьянскими традициями.

Детские игры в своей основе имеют обрядовые мифологические, фольклорные традиции и аккумулируют в себе память многих поколений народа. В традиционной культуре любого этноса важное место занимает комплекс обычаев и обрядов, связанных с воспитанием ребенка. Игра социальна и по своему содержанию, поскольку дети отображают то, что видят вокруг, в том числе и труд взрослых. Значение изучения детских игр заключается в том, что они служат средством передачи «культурных

приобретений из рода в род», несут в себе историческую и социальную память, что позволяет воссоздать целостную картину культуры этноса.

С этой целью в ходе историко-этнографической экспедиции АлтГПУ 2021 г. было проведено интервьюирование жителей сел Кобаково, Кашино, Вавилон Алейского района 1930-1940-х гг. рождения. В ходе интервью респонденты 30-40-х г. р. поделились информацией о различных формах досугового общения, в частности, об играх.

Народная игра, возникнув, по-видимому, в глубокой древности, длительное время отвечала насущным потребностям человека, оказывала влияние на многие стороны жизни традиционного общества [Горбунов, 1999, с. 3]. Сельские игры помогали людям восстанавливать силы после работы, а также налаживать общение между членами сообщества. В советский период игры в деревнях не были лишены этих функций.

По словам респондентов сел Алейского района среди детей младшего возраста были распространены прятки, догонялки и ручеек. У детей постарше наибольшей популярностью пользовались такие игры, как булавочка, бабки и игра в «мяча». «В булавочку обычно играли на скамейке. Ведущий незаметно передавал одному из ребят булавочку, а игрок должен был отгадать, у кого она в руках» [Архив... Ковальчук А. Р., 1930 г. р.]. Большинство респондентов отмечают, что играли, как правило, всем двором (и мальчики, и девочки), но также были игры, в которых принимали участие преимущественно мальчики. Одной из таких являлась игра в «бабки». Бабки для игры изготавливали из

деревянных костей копытных животных, чаще всего коров. «Когда кололи корову или она умирала, собиралось много детей, чтобы вынуть кости» [Архив... Дацковский Г. Д., 1938 г. р.]. Бабки были очень ценны, а тот, у кого было их больше всего, пользовался почетом, так как коров в деревне было немного, и они кормили целые семьи, поэтому кости достать было очень непросто. Из бабок выставляли различные фигуры, игроки по очереди выбивали их, цель игры заключалась в том, чтобы выбить как можно больше костей и забрать их себе.

Наиболее популярной игрой была «игра мяча», так тогда называли игру в лапту. Лапта по сей день является излюбленной игрой многих детей. Примечательно, что правила не претерпели изменений. «Играли на поляне, собиралось много детей и даже взрослые» [Архив... Ковальчук А. Р., 1930 г. р.]. Весь игровой инвентарь делали из подручных средств. Мячи, как правило, изготавливали из спрессованной коровьей или овечьей шерсти, они были небольшого размера и достаточно твердыми, рассказывала Вера Тимофеевна Пестова [Архив... Пестова В. Т., 1940 г. р.]. Встречались также кожаные мячи. Именно такой мяч сохранился у Анны Родионовны. Кожаный мяч сделан в конце 1940-х гг. из овечьей кожи и набит конским волосом. Смастерил его Шухов Никифор Артемьевич (1905 г. р.), дядя Анны Родионовны. Лапту или биту, вытачивали из дерева, часто использовали обычную палку.

«Игрушек почти не было, всё делали сами» [Архив... Моисеева П. Ф., 1939 г. р.]. В сельских магазинах того времени детских игрушек не было, поэтому весь игровой инвентарь и игрушки делали самостоятельно из подручных материалов: ткани, дерева и шерсти. Основными игрушками ребенка того времени были мячи и куклы. «Куклы делали из разноцветных тряпочек, накладывали их слоями и перематывали нитками» [Архив... Моисеева П. Ф., 1939 г. р.]. Игрушки серийного производства были большой редкостью и очень ценились. Многие респонденты помнят такие игрушки и по сегодняшний день, так как зачастую такая игрушка была всего одна. Чаще всего это были деревянные фигурки животных.

Игровые традиции в соседствующих селах были одинаковы, но иногда встречались и местные игры. Так, в с. Урюпино в 1940-е среди детей была популярна игра в «колясочку». «У кого-то из детей была маленькая металлическая колясочка, мы собирались компанией и кидали её в густую траву или кусты, тот кто первый находил колясочку, забирал её себе» [Архив... Пестова В. Т., 1940 г. р.].

Все вышеперечисленные игры проходили на улице, поэтому с приходом холодов досуг детей менялся. В сельских клубах регулярно проходили танцы, а также там показывали кинофильмы. «В клубе играли местные коллективы и любые желающие. Из инструментов в основном звучали гитара и гармонь. Танцы проходили каждые выходные, собиралось много людей – и взрослые и дети» [Архив... Дацковский Г. Д., 1938 г. р.]. Главным уличным развлечением в зимнее время было катание на коньках. «Зимой катались на озере, коньки прикрепляли к валенкам. У многих коньков своих коньков не было, поэтому мы катались по очереди» [Архив... Моисеева П. Ф., 1939 г. р.].

Распространённым видом времяпрепровождения рожденных в 1930-х гг. были «товарочки». Товарочками называли собрание молодежи, которые проходили преимущественно по вечерам. Местом сбора зимой мог служить чей-либо дом, а летом лужайка на открытом воздухе. Зоя Ивановна Харламова рассказывала о товарочках своей сестры: «Пляски у них были, кто-то играл на гармошке, пели, танцевали» [Архив... Харламова З. И., 1940 г. р.]. Об этом виде развлечения рассказывали все респонденты, но примечательно, что дети 40-х гг. рождения захватили товарочки своих старших братьев и сестер, сами же они в подростковом возрасте этим не занимались. Что позволяет предположить, что товарочки, как форма досугового общения сельского населения существовала примерно до 1940 – 1950-х гг., именно она в большей степени являлась коллективным способом коммуникативного взаимодействия молодежи.

В заключении стоит отметить, что игровые практики сельского населения действительно являются важной

составляющей реконструкции жизни советского человека. Данное исследование помогло расширить имеющуюся информационную базу по данной тематике, что позволит в дальнейшем изучить особенности развития игр советского периода в Алтайском крае, их истоков.

*Научный руководитель – Т. К. Щеглова,
заведующий кафедрой отечественной истории
АлтГПУ
доктор исторических наук, профессор*

Источники

Архив ЦУИиЭ АлтГПУ. Ф. 1. Материалы 2021 г. Алейский район, с. Кашино. Ковальчук А. Р., 1930 г. р.

Архив ЦУИиЭ АлтГПУ. Ф. 1. Материалы 2021 г. Алейский район, с. Кабаково.

D. S. Malets

Toys and gaming practices of the rural population of Altai in the 30-50s of the twentieth century: based on the materials of the Aleysky district of the Altai Territory.

This article examines toys and play practices of the rural population of Altai in the 30-50s of the twentieth century. The game has a great socializing function, therefore it occupies an important place in the traditional culture of any ethnic group. Children's games are based on ritual mythological and folklore traditions and accumulate the memory of many generations of people. This territory was inhabited by different ethnic and religious compositions, as a result of which gambling practices varied between settlements. Field materials, presented in the form of memoirs of respondents from the Aleysky district of the Altai Territory, reveal the gaming features and traditions of that time, with special attention paid to games and toys. Based on the analysis of sources, the features of gaming practice in this region are revealed.

Keywords: toys, games, gaming traditions, gaming practices, leisure communication, Altai Territory, Aleysky district

Малец Денис Сергеевич

студент 4-го года обучения
Алтайский государственный педагогический университет
e-mail: malets.denis@yandex.ru

Дацковский Г. Д., 1938 г. р.

Архив ЦУИиЭ АлтГПУ. Ф. 1. Материалы 2021 г. Алейский район, с. Кашино. Моисеева П. Ф., 1939 г. р.

Архив ЦУИиЭ АлтГПУ. Ф. 1. Материалы 2021 г. Алейский район, с. Кашино. Пестова В. Т., 1940 г. р.

Архив ЦУИиЭ АлтГПУ. Ф. 1. Материалы 2021 г. Алейский район, с. Вавилон. Харламова З. И., 1940 г. р.

Список литературы

Горбунов, Б.В. Воинская состязательно-игровая традиция в народной культуре русских. Историко-этнографическое исследование // Российская академия наук. Институт этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая: Москва. 1999. 548 с.

Malets Denis Sergeevich

4th year student
Altai State Pedagogical University
e-mail: malets.denis@yandex.ru